



Program konferencji naukowej
z udziałem gości zagranicznych

ZDOLNOŚCI I TWÓRCZOŚĆ
NOWE PERSPEKTYWY
BADAWCZE I ROZWOJOWE

realizowanej w formie hybrydowej

16-17 września 2021 r.
w Akademii Pedagogiki Specjalnej
im. Marii Grzegorzewskiej w Warszawie

finansowanej w ramach programu Doskonała Nauka



Ministerstwo Nauki
i Szkolnictwa Wyższego

Ramowy program konferencji

16 września

8:30-9:30 – rejestracja

9:30-10:15 – powitanie gości konferencji

10:15 -11:00 sesja plenarna (Aula C) – prowadzenie prof. dr hab. Urszula Szuścik

– prof. Wiesława Limont, Dwa rodzaje i dwie perspektywy rozumienia zdolności

11:00-11:30 – przerwa kawowa

11:30-13:00 sesja plenarna (Aula C) – prowadzenie prof. dr hab. Urszula Szuścik

– prof. Dorota Turska, Lekcje matematyki – czy mają płęć? Zdolności w kontekście kulturowego stereotypu

– prof. Maciej Karwowski, O koniecznych – lecz niewystarczających – warunkowaniach osiągnięć

13:00-14:00 – obiad

14:00-15:30 – praca w sekcjach (sale 3310, 3412, 3413)

15:30-16:00 – przerwa kawowa

16:00-17:30 – praca w sekcjach (sale 3310, 3412, 3413)

18:00 – uroczysta kolacja

17 września

9:00-09:15 – rozpoczęcie konferencji – sprawy organizacyjne

9:15-11:30 sesja plenarna (Aula C) – prowadzenie dr hab. Małgorzata Kuśpit, prof. UMCS

– prof. Krystyna Najder-Stefaniak, Pedagogika twórczości w czasach przemian

– prof. Jan Łaszczyk, Odpowiedzialność Pedagoga zdolności

– prof. Teresa Giza, Postawy nauczycieli wobec kształcenia uczniów zdolnych

11:30-12:00 – przerwa kawowa

12:00-13:30 – praca w sekcjach (sale 3310, 3412, 3413)

13:30-14:30 – obiad

14:30-15:00 – podsumowanie obrad konferencji

16:30-18:00 – Seminarium „Zdolności i twórczość” – obszary i działania na rzecz zdolnych i twórczych. Dalsze perspektywy i kierunki współpracy nad zdolnościami i twórczością (sala 3406)

Program sekcji konferencji

Data i godzina /Sala	Sekcja
	<p>I. Koncepcje i uwarunkowania twórczości</p> <p>II. Uzdolnienia kierunkowe</p> <p>III. Nowe technologie w rozwoju zdolności i kreatywności</p> <p>IV. Student in a multilingual environment (sekcja w języku angielskim)</p> <p>V. Ekspresja twórcza</p> <p>VI. Sekcja posterowa realizowana zdalnie</p> <p>VII. Działania innowacyjne</p> <p>VIII. Edukacyjne konteksty pracy z osobą zdolną i twórczą</p> <p>IX. Środowisko ucznia zdolnego</p>
<p>16 września 14:00-15:30</p> <p>Sala 3310</p>	<p>I. Koncepcje i uwarunkowania twórczości – prowadzenie prof. dr hab. Krzysztof J. Szmidt</p> <p>Opieka techniczna: dr Monika Rebizant, adres e-mail: mgoral@aps.edu.pl</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. prof. dr hab. Krzysztof J. Szmidt, Uniwersytet Łódzki, Kontrowersje wokół teorii „twórczości złowrogiej” (malevolent creativity) i propozycja porozumienia 2. dr Aleksandra Gajda, Akademia Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej, Wpływ uwagi na poczucie własnej skuteczności w zakresie twórczości dziewcząt i chłopców 3. dr Aldona Małyska, Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie, Aktywność twórcza seniorów 4. dr Jacek Gralewski, Akademia Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej, Rola szkolnego klimatu dla kreatywności panującego w klasie dla trafności rozpoznawania kreatywności przez nauczycieli matematyki oraz języka polskiego 5. dr Dominik Chojnowski, Uniwersytet Łódzki, Wybitne uzdolnienia i twórczość w świetle teorii dezintegracji pozytywnej Kazimierza Dąbrowskiego
<p>16 września 14:00-15:30</p> <p>Sala 3412</p>	<p>II. Uzdolnienia kierunkowe – prowadzenie dr hab. Jacek Kulbaka, prof. APS</p> <p>Opieka techniczna: mgr Dominika Bardzińska, adres e-mail dbardzinska@aps.edu.pl</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. prof. dr hab. Urszula Szuścik, Uniwersytet Śląski w Katowicach, Znak plastyczny w twórczości dziecka – nowa perspektywa badań

Data i godzina /Sala	Sekcja
	<ol style="list-style-type: none"> 2. dr hab. Małgorzata Kuśpit, prof. UMCS, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie, Specyfika funkcjonowania uczniów uzdolnionych artystycznie w przestrzeni edukacyjnej 3. mgr Monika Gryboś, Uniwersytet Warszawski, Zespół Szkolno-Przedszkolny im. Legionów Polskich 1914-1918 w Legionowie, Kompetencja tekstotwórcza uczniów zdolnych 4. dr Maria Aleksandrovich, Akademia Pomorska w Słupsku, Plastelinografia jako metoda rozwoju zdolności twórczych i motorycznych 5. dr Alicja Baum, Akademia Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej, Kobiety w szachach. Problemy związane z płcią w procesie rozwoju talentu
<p>16 września 14:00-15:30</p> <p>Sala 3413</p>	<p>III. Nowe technologie w rozwoju zdolności i kreatywności – prowadzenie dr hab. Joanna Łukasiewicz-Wieleba, prof. APS</p> <p>Opieka techniczna: dr Sergo Kuruliszwili, adres e-mail sergo@aps.edu.pl</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. dr Maria Trzcńska-Król, Akademia Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej, Specyfikacja edukacji zdalnej oraz warunki rozwoju uzdolnień dzieci w czasie izolacji społecznej spowodowanej pandemią COVID19 w świetle badań sondażowych rodziców uczniów zdolnych 2. mgr Angelika Pędzich, Akademia Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej, Założenia autorskiego treningu twórczości realizowanego w formie zdalnej 3. dr Monika Rebizant, Akademia Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej, Wykorzystanie koncepcji myślenia projektowego „design thinking” w kształceniu przyszłych nauczycieli 4. dr hab. Joanna, Łukasiewicz-Wieleba, prof. APS, mgr Karolina Jabłońska, Akademia Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej, Doświadczenie kryzysowej edukacji zdalnej w opiniach nauczycieli uczniów zdolnych 5. dr Sergo Kuruliszwili, Akademia Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej, Sztuczna Inteligencja w procesie wspomagania twórczości i jako podmiot twórczy

Data i godzina /Sala	Sekcja
<p>16 września 16:00-17:30</p> <p>Sala 3413</p>	<p>IV. Student in a multilingual environment (sekcja w języku angielskim) – prowadzenie dr Małgorzata Korco</p> <p>Opieka techniczna: dr Sergo Kuruliszwili, adres e-mail sergo@aps.edu.pl</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Professor Maryna Kabanets, Doctor of Pedagogical Sciences, Donetsk National Technical University, Pokrovsk, Ukraine, Effectiveness Evaluation of the System of Pedagogical Support for Gifted Schoolchildren in Ukraine 2. PhD in Pedagogy/ Associate Professor Oksana Popova, PhD in Pedagogy/ Associate Professor Hanna Piskurska (co-author), Donetsk National Technical University, Developing Value Attitude to the Profession of Future Managers by Means of Language and Cultural Training 3. PhD in Pedagogy/ Associate Professor Alla Skyrda, Donetsk National Technical University, Academic Underachievement as a Result of Disguising Giftedness Among Dually-Exceptional Students 4. mgr Nadia Venskuvienė, mgr Danuta Szejnicka, National Agency for Education, Lithuania, Opportunities for the Development of Language Skills in a Multilingual Environment in Preschool and Primary Education 5. Dr Małgorzata Korco, Maria Grzegorzewska University, The Cognitive (Dis)advantage – Bilingual and Monolingual Speakers' Performance on Verbal (Sentence Production) and Non-verbal Interference Control Tasks
<p>16 września 16:00-17:30</p> <p>Sala 3310</p>	<p>V. Ekspresja twórcza – prowadzenie dr Ewa Lewandowska-Tarasiuk, prof. Polskiego Uniwersytetu w Londynie</p> <p>Opieka techniczna: dr Monika Rebizant, adres e-mail: mgoral@aps.edu.pl</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. dr hab. Lucyna Wiśniewska, prof. UJK, Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach, Sens twórczości 2. dr Ewa Lewandowska-Tarasiuk, prof. Polskiego Uniwersytetu w Londynie, Akademia Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej w Warszawie, Diabelskie i Anielskie Oblicze SŁOWA jako wyraz twórczej ekspresji... 3. mgr Michał Maciej Postek, Wpływ kolorów w otoczeniu na kreatywność u studentów

Data i godzina /Sala	Sekcja
	4. mgr Jarosław Rutkowski, Uniwersytet Gdański, Twórcza resocjalizacja. W stronę wspólnoty lokalnej
16 września 16:00-17:30 Sala 3412	<p>VI. Sekcja posterowa realizowana zdalnie – prowadzenie dr Małgorzata Jabłonowska</p> <p>Opieka techniczna: mgr Dominika Bardzińska, adres e-mail dbardzinska@aps.edu.pl</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. dr hab. Małgorzata Barbara Makiewicz, Akademia Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej, Twórczość artystyczna a odkrycie matematyczne. Na przykładzie fotografii 2. dr Beata Szurowska, Akademia Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej, Twórczość w perspektywie konkursu poetyckiego Pedeutologiczna Wiosna Poezji 3. mgr Izabela Szymczak, Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II, Style komunikowania się i narcyzm u osób uzdolnionych plastycznie 4. mgr Konrad Michalak, Makimo, Kadr na matematykę. Jak stworzyć spot dydaktyczny przyjazny dla ucznia? 5. mgr Agnieszka Urbaniak, Szkoła Podstawowa z Oddziałami Integracyjnymi im. Leonida Teligii w Pyrzycach, Rozbudzanie zainteresowań i zdolności matematycznych uczniów z pomocą Ozobotów 6. mgr, starszy kustosz Krystyna Milewska, Muzeum Narodowe w Szczecinie, Dział Edukacji, Przykłady projektów artystycznych nastolatków prowadzące do pojęć matematycznych 7. dr Małgorzata Jabłonowska, dr Justyna Wiśniewska, Akademia Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej, Świat wirtualny jako przestrzeń rozwoju zdolności i uzdolnień 8. mgr Monika Berej, Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II, Siła efektu zastosowania komunikatów perswazyjnych indukujących perfekcjonizm i nadzieję na sukces u sportowców

Data i godzina /Sala	Sekcja
<p>17 września 12:00-13:30</p> <p>Sala 3310</p>	<p>VII. Działania innowacyjne – prowadzenie dr hab. Olena Bocharova, prof. UP</p> <p>Opieka techniczna: mgr Dominika Bardzińska, adres e-mail dbardzinska@aps.edu.pl</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. dr hab. Olena Bocharova, prof. UP, Uniwersytet Pedagogiczny im. KEN w Krakowie, Realizacja projektu naukowo-pedagogicznego „Intelekt Ukrainy” Przykłady dobrych praktyk 2. dr Tomasz Prauzner, Uniwersytet Humanistyczno-Przyrodniczy im. Jana Długosza w Częstochowie. Katedra Pedagogiki, Rola i znaczenie badań QEEG w ocenie aktywności dydaktycznej studentów 3. dr Miłosz Romaniuk, Akademia Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej, Twórczość młodzieży i jej przejawy w trakcie pełnomorskich rejsów typu Szkoła pod Żaglami 4. mgr Dominika Bardzińska, Akademia Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej, Poszukiwanie właściwej strategii diagnozowania zdolności uczniów 5. dr Zofia Okraj, Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach, Twórcza praca dydaktyczna nauczycieli akademickich – relacja z badań
<p>17 września 12:00-13:30</p> <p>Sala 3412</p>	<p>VIII. Edukacyjne konteksty pracy z osobą zdolną i twórczą – prowadzenie dr hab. Janina Florczykiewicz, prof. UPH</p> <p>Opieka techniczna: dr Monika Rebizant, adres e-mail: mgoral@aps.edu.pl</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. dr hab. Janina Florczykiewicz, Uniwersytet Przyrodniczo-Humanistyczny w Siedlcach, Wielowymiarowość warsztatu twórczego – kontekst edukacyjny 2. dr Ewa Wiśniewska, Akademia Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej, Twórczość i kreatywność w serwisie społecznościowym Instagram – analiza treści 3. mgr Danuta Szejnicka, mgr Nadia Venskuvienė, Narodowa Agencja Edukacji, Litwa (Nacionalinė švietimo agentūra), Kompetencje twórcze w podstawie programowej języka

Data i godzina /Sala	Sekcja
	<p>ojczystego mniejszości narodowej na Litwie oraz ich rozwój w procesie edukacyjnym</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. dr Agnieszka Żabińska, Akademia Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej w Warszawie, Wpływ działalności artystycznej na postrzeganie społeczne wizerunku twórcy z niepełnosprawnością intelektualną. Doniesienia z badań 5. Aleksandra Ciężka, Liceum Ogólnokształcące im. Stefana Żeromskiego w Żyrardowie, dr Ewa Duda, Akademia Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej, Matematyka w ekologii, ekologia w matematyce. Analiza treści zadań w podręcznikach szkolnych
<p>17 września 12:00-13:30</p> <p>Sala 3413</p>	<p>IX. Środowisko ucznia zdolnego – prowadzenie dr Sergo Kuruliszwili</p> <p>Opieka techniczna: dr Sergo Kuruliszwili, adres e-mail sergo@aps.edu.pl</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. dr Tomasz Knopik, Uniwersytet Marii Curie Skłodowskiej w Lublinie, Potoczne koncepcje zdolności nauczycieli a wsparcie kierowane wobec uczniów zdolnych 2. dr Małgorzata Stańczak, Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie, Trudności doświadczane przez rodziny dzieci zdolnych – na podstawie narracji rodziców 3. dr Aneta Monika Kamińska, Akademia Ignatianum w Krakowie, Doświadczenia edukacyjne osób zdolnych na progu ich dorosłości na podstawie badań własnych 4. dr Małgorzata Kostka-Szymańska, Wydział Pedagogiki i Psychologii UMCS Lublin, Zdolności intelektualne dzieci z zaburzeniem ze spektrum autyzmu (ASD) i ich wpływ na funkcjonowanie szkolne 5. dr Anna Róża Makaruk, Akademia Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej, Wzmacnianie samooceny uczniów jako wyzwanie współczesnej edukacji