



KONFERENCJA

Trajektorie rozwoju zdolności

REALIZOWANA W FORMIE HYBRYDOWEJ
14-15 WRZEŚNIA 2023R.

W AKADEMII PEDAGOGIKI SPECJALNEJ
IM. MARII GRZEGORZEWSKIEJ W WARSZAWIE

FINANSOWANA W RAMACH PROGRAMU DOSKONAŁA NAUKA



Ministerstwo
Edukacji i Nauki

PATRONAT HONOROWY



Rektor APS, dr hab. Barbara Marcinkowska, prof. APS







PATRONAT MERYTORYCZNY




e-mentor

www.e-mentor.edu.pl



Czwartek, 14 września 2023 r.

8:00–9:00	rejestracja 			
8:30–9:00	kawa 			
9:00–9:30	powitanie gości konferencji (Aula A)			
9:30–11:45	sesja plenarna, prowadzenie dr hab. Teresa Giza, prof. UTH (Aula A) 9:30-10:15 prof. Ryszard Tadeusiewicz, Impuls początkowy 10:15-11:00 prof. Bogdan Wojciszke, Normalny niedorozwój moralny: rola automatyzmów 11:00-11:45 dr hab. Tomasz Pospieszny, prof. UAM, Maria Skłodowska-Curie i sukcesorki jej odkryć			
11:45–12:15	przerwa kawowa 			
12:15–13:15	panel dyskusyjny z młodzieżą, Morze talentów, prowadzenie dr Anna Makaruk (Aula A) 			
13:15–14:15	obiad 			
13:15–15:15	warsztaty nowych technologii – Koło Naukowe Pedagogiki Zdolności i Informatyki (łącznik pomiędzy budynkami B i C)			
14:15–15:45	praca w sekcjach			
	<table border="1"><tr><td>Sekcja I <i>Pedagogika zdolności</i> Prowadzenie: dr hab. Jan Łaszczuk, prof. APS Sala: 3412</td><td>Sekcja II <i>Wokół problematyki zdolności i twórczości</i> Prowadzenie: dr hab. Małgorzata Kuśpit, prof. UMCS Sala: 3413</td><td>Sekcja III <i>Warsztat z grą edukacyjną MORE.</i> <i>Gry symulacyjne jako narzędzia edukacyjne</i> <i>i szkoleniowe</i> Prowadzenie: mgr Katarzyna Strzelecka, mgr Teodor Sobczak (prezes Fundacji Wspierania Edukacji i Rozwoju Innowatorium) Sala: 3310</td></tr></table>	Sekcja I <i>Pedagogika zdolności</i> Prowadzenie: dr hab. Jan Łaszczuk, prof. APS Sala: 3412	Sekcja II <i>Wokół problematyki zdolności i twórczości</i> Prowadzenie: dr hab. Małgorzata Kuśpit, prof. UMCS Sala: 3413	Sekcja III <i>Warsztat z grą edukacyjną MORE.</i> <i>Gry symulacyjne jako narzędzia edukacyjne</i> <i>i szkoleniowe</i> Prowadzenie: mgr Katarzyna Strzelecka, mgr Teodor Sobczak (prezes Fundacji Wspierania Edukacji i Rozwoju Innowatorium) Sala: 3310
Sekcja I <i>Pedagogika zdolności</i> Prowadzenie: dr hab. Jan Łaszczuk, prof. APS Sala: 3412	Sekcja II <i>Wokół problematyki zdolności i twórczości</i> Prowadzenie: dr hab. Małgorzata Kuśpit, prof. UMCS Sala: 3413	Sekcja III <i>Warsztat z grą edukacyjną MORE.</i> <i>Gry symulacyjne jako narzędzia edukacyjne</i> <i>i szkoleniowe</i> Prowadzenie: mgr Katarzyna Strzelecka, mgr Teodor Sobczak (prezes Fundacji Wspierania Edukacji i Rozwoju Innowatorium) Sala: 3310		
15:45–16:15	przerwa kawowa 			

16:15–17:45	praca w sekcjach		
	<p>Sekcja IV <i>Trajektorie zdolności kierunkowych</i> Prowadzenie: prof. Urszula Szuścik Sala: 3413</p>	<p>Sekcja V sesja hybrydowa w języku angielskim <i>Gifted education</i> Prowadzenie: dr hab. Sergo Kuruliszwili, prof. APS Sala: 3412</p>	<p>Sekcja VI <i>Rodzicielska perspektywa zdolności i twórczości</i> Prowadzenie: dr hab. Joanna Łukasiewicz- -Wieleba, prof. APS Sala: 3332</p>
19:00	uroczysta kolacja 		
Piątek, 15 września 2023 r.			
9:00–11:15	sesja plenarna, prowadzenie prof. Wiesława Limont (Aula A)		
	9:00-9:45	prof. Maria Ledzińska, Zmiany w sposobie psychologicznego myślenia o rozwoju i wykorzystaniu zdolności	
	9:45-10:30	mgr Maria Mach, Dyrektor Krajowego Funduszu na Rzecz Dzieci, Edukacja włączająca. Czy zdolnych trzeba wspierać inaczej? Opis praktyki pedagogicznej Programu ZDOLNI	
	10:30-11:15	prof. Krzysztof Szmidt, Wybitni twórcy jako wzory i antywzory wychowawcze – dylemat pedagogiki zdolności i twórczości	
11:15–11:45	przerwa kawowa 		
11:45–13:30	praca w sekcjach		
	<p>Sekcja VII <i>Oblicza zdolności</i> Prowadzenie: dr hab. Iwona Czaja-Chudyba, prof. UP Sala: sesja on-line</p>	<p>Sekcja VIII <i>Sztuka jako przestrzeń urzeczywistniania zdolności</i> Prowadzenie: dr hab. Janina Florczykiewicz, prof. UPH Sala: 3412</p>	<p>Sekcja IX <i>Osoba nauczyciela, przewodnika</i> Prowadzenie: dr hab. Aleksandra Tłuściak- -Deliowska, prof. APS Sala: 3413</p>
13:30–13:45	zakończenie konferencji (sala 3413)		
13:45–14:45	obiad 		
16:00–18:30	<i>Trajektorie rozwoju zdolności – wybrane ramy metodologiczne.</i> Seminarium naukowe towarzyszące konferencji, skierowane do studentów i doktorantów APS (sala 3406)		

Sekcje

Czwartek, 14 września 2023 r.

godz. 14:15-15:45

Sekcja I

Pedagogika zdolności

Prowadzenie: dr hab. Jan Łaszczyk, prof. APS

Opieka techniczna: mgr Katarzyna Korbecka

(e-mail: korbecka@aps.edu.pl)

Sala: 3412



1. dr hab. Jacek Kulbaka, prof. APS, Uczeń zdolny w pracach Komisji Edukacji Narodowej. Ideał, cele i metody kształcenia.
2. dr hab. Jan Łaszczyk, prof. APS, Kierowanie rozwojem uczniów zdolnych.
3. dr hab. Teresa Giza, prof. UTH, Obszary innowacji w kształceniu uczniów zdolnych.
4. dr hab. Krystyna Najder-Stefaniak, prof. SGGW, Zdolności i umiejętności pozwalające nie stać się ignorantem.
5. dr Aneta Kamińska, Samowychowanie i samodzielne uczenie się osób zdolnych na podstawie badań własnych.
6. mgr Jarosław Rutkowski, Placówka opiekuńczo-wychowawcza jako miejsce rozwoju zdolności wychowanków.

Sekcja II

Wokół problematyki zdolności i twórczości

Prowadzenie: dr hab. Małgorzata Kuśpit,

prof. UMCS

Opieka techniczna: dr hab. Sergo Kuruliszwili,

prof. APS (e-mail: sergo@aps.edu.pl)

Sala: 3413



1. dr hab. Sergo Kuruliszwili, prof. APS, Technologie generatywne – nowe możliwości i zagrożenia samorozwoju jednostki.
2. dr hab. Małgorzata Kuśpit, prof. UMCS; dr Anna Tychmanowicz, Czynniki indywidualne i radzenie sobie ze stresem a zadowolenie z życia uzdolnionej młodzieży.
3. prof. Svitlana Kohut, Szkolnictwo wyższe w Ukrainie w stanie wojennym: jak zachować i sprzyjać powrotowi talentów?
4. dr Dorota Maria Jankowska, dr Aleksandra Gajda, Kompas Kreatywności, czyli o korzyściach z wspierania kreatywności i kompetencji wielokulturowych.
5. dr Andrzej Tarłowski, Rozwój wiedzy biologicznej.
6. dr Małgorzata Korko, Procesy decyzyjne w doborze leksykalnym.
7. mgr Angelika Drwęcka, Początki polskiej pedagogiki twórczości – Podyplomowe Studium Pedagogiki Myślenia Twórczego.

Sekcja III

Warsztat z grą edukacyjną MORE.

Gry symulacyjne jako narzędzia edukacyjne

i szkoleniowe

Prowadzenie: mgr Katarzyna Strzelecka,

mgr Teodor Sobczak (prezes Fundacji Wspierania

Edukacji i Rozwoju Innowatorium)

Opieka techniczna: dr Justyna Wiśniewska

(e-mail: wisniewska@aps.edu.pl)

Sala: 3310



godz. 16:15-17:45

Sekcja IV

Trajektorie zdolności kierunkowych

Prowadzenie: dr Małgorzata Jabłonowska

Opieka techniczna: dr Justyna Wiśniewska

(e-mail: wisniewska@aps.edu.pl)

Sala: 3413



1. prof. Urszula Szuścik, Twórczość plastyczna dziecka – struktura rozwoju.
2. dr hab. Franciszek Szlosek, prof. APS, Kształtowanie zdolności zawodowych.
3. dr Karolina Mroczyńska, Analiza ścieżek rozwoju uzdolnień matematycznych u młodzieży biorącej udział w Olimpiadzie Matematycznej.
4. dr Małgorzata Jabłonowska, dr Justyna Wiśniewska, Rozpoznawanie i rozwijanie uzdolnień informatycznych w opiniach nauczycieli.
5. Radosław Pasterny, Oddziaływanie *role play* na twórcze działania dzieci i młodzieży. Analiza zjawiska w świetle własnych doświadczeń wychowawcy kolonijnego.
6. mgr Patrycja Mika, Wykorzystanie prac ręcznych w rozwoju zdolności i postawy twórczej u dzieci – zastosowanie w praktyce edukacyjnej.
7. dr Alicja Baum, Kobiety w szachach. Problemy intrapersonalne w procesie rozwoju talentu.

Sekcja V

sesja hybrydowa w języku angielskim

Gifted education

Prowadzenie: dr hab. Sergo Kuruliszwili, prof. APS

Opieka techniczna: mgr Katarzyna Korbecka

(e-mail: korbecka@aps.edu.pl)

Sala: 3412



1. dr Agnieszka Klimska, mgr Michał Rutkowski, Learning strategies in the practice of gifted students.
2. dr Inbal Shani, Beyond IQ: On broad perceptions of giftedness and psychological implications.
3. prof. Martyna Kabanets, prof. Oksana Zolotariova, Teacher training in gifted education: Ukrainian and Israeli perspectives.
4. dr Zofia Nakielska-Cremers, Determinants of outstanding success in education.

Sekcja VI

Rodzicielska perspektywa zdolności i twórczości

Prowadzenie: dr hab. Joanna Łukasiewicz-

-Wieleba, prof. APS

Opieka techniczna: dr Maria Trzcińska-Król

(e-mail: maria@aps.edu.pl)

Sala: 3332



1. dr Dorota Jankowska, dr Izabela Lebuda, dr Jacek Gralewski, Klimat dla twórczości w relacji rodzic-dziecko a status społeczno-ekonomiczny rodziny.
2. dr Katarzyna Kurzyca, Rozwinąć skrzydła – ocenianie kształtujące i tutoring rodzinny jako drogi wspierania rozwoju zdolności w edukacji spersonalizowanej.
3. dr Maria Trzcińska-Król, dr Miłosz Romaniuk, Rodzicielskie spojrzenie na komunikację uczniów zdolnych klas 1–3 szkoły podstawowej z nauczycielami w trakcie kryzysowej edukacji zdalnej.
4. dr Anna Róża Makaruk, dr Alicja Baum, dr Małgorzata Jabłonowska, dr hab. Joanna Łukasiewicz-Wieleba, dr Miłosz Romaniuk, dr hab. Aleksandra Tłuściak-Deliowska, dr Maria Trzcińska-Król, Co „piszczy” w szkołach ponadpodstawowych? – waga relacji nauczyciel-uczeń w ocenie klimatu placówki.
5. dr hab. Joanna Łukasiewicz-Wieleba, prof. APS, Rodzice wobec nowych technologii w rozwoju dzieci i młodzieży zdolnej.
6. dr Maria Aleksandrovich, Rozwój zdolności tanecznych.

Piątek, 15 września 2023 r.

godz. 11:45-13:30

Sekcja VII

Oblicza zdolności

Prowadzenie: dr hab. Iwona Czaja-Chudyba,
prof. UP

Opieka techniczna: dr Justyna Wiśniewska
(e-mail: wisniewska@aps.edu.pl)

Sala: **sesja on-line**



1. dr hab. Iwona Czaja-Chudyba, prof. UP, Rozpoznawanie zdolności do bycia krytycznym – dylematy metodologiczne.
2. dr hab. Olena Bocharova, prof. UP; dr hab. Agata Popławska, prof. UP, Zdolności intelektualne a problemy w zakresie funkcjonowania emocjonalnego i społecznego uczniów zdolnych: syntetyczny przegląd badań.
3. dr Tomasz Prauzner, Aktywność poznawcza w kształceniu technicznym – implikacje z badań własnych.
4. dr Monika Rebizant, Minecraft jako wirtualne środowisko uczenia się – korzyści i wyzwania.
5. mgr Monika Gryboś, Per aspera ad astra. Prozaiczno-marzycielska droga do uczniowskich sukcesów z perspektywy nauczyciela polonisty.
6. mgr Antonia Sochaczewska, Systemowe ograniczenia rozwoju zdolności ucznia w polskiej szkole – próba diagnozy i poszukiwanie rozwiązań.

Sekcja VIII

Sztuka jako przestrzeń urzeczywistniania zdolności

Prowadzenie: dr hab. Janina Florczykiewicz,
prof. UPH

Opieka techniczna: Katarzyna Korbecka
(e-mail: korbecka@aps.edu.pl)

Sala: 3412



1. prof. Wiesława Limont, Od zdolności do wybitności, czyli trajektoria rozwoju talentu Hanri de Toulouse-Lautreca.
2. dr hab. Janina Florczykiewicz, prof. UPH, Aktywność twórcza dziecka zdolnego.
3. dr Barbara Cichy-Jasiocha, dr Martyna Płudowska, Struktura motywacji osiągnięć i motywacja osiągnięć w karierze międzynarodowej u studentów uzdolnionych plastycznie.
4. dr Magdalena Ostolska, mgr Agnieszka Sztuk, Przestrzeń kreatywności w kontekście pracy nad głosem.
5. dr Małgorzata Minchberg, Wsparcie twórczego potencjału dziecka i opiekuna przez świadome budowanie środowiska estetycznego wychowania w placówkach edukacyjnych (na podstawie prezentacji badań).
6. mgr Agnieszka Grabowska, Dzieło sztuki i ślad w koncepcji Arno Sterna.

Sekcja IX

Osoba nauczyciela, przewodnika

Prowadzenie: dr hab. Aleksandra Tłuściak-
-Deliowska, prof. APS

Opieka techniczna: dr Maria Trzcińska-Król
(e-mail: maria@aps.edu.pl)

Sala: 3413



1. dr Beata Kunat, dr Katarzyna Szorc, Rozpoznawanie i rozwijanie zdolności uczniów w Akademii Talentów MUER.
2. dr Zofia Okraj, „To kwestia celu, może wspólnej przygody, wspólnego odkrywania”. Stymulowanie twórczego myślenia studentów przez nauczycieli akademickich innowatorów – relacja z badań.
3. dr Jacek Gralewski, Cele kształcenia do twórczości formułowane przez nauczycieli liceów ogólnokształcących.
4. dr Małgorzata Jabłonowska, mgr Katarzyna Korbecka, Przestrzeń edukacyjna sprzyjająca rozwojowi zdolności uczniów w opiniach pedagogów szkolnych.
5. mgr Dominika Bardzińska, Problematyka nauczycielskiego postrzegania uczniów zdolnych – wyniki badań.
6. mgr Mariusz Fila, mgr Katarzyna Kruś, Rozwój umiejętności cyfrowych pedagogów specjalnych XXI wieku.